

C U L T U R E

“MANIFESTA 13”, jusqu’au
29 novembre, Marseille.
manifesta13.org

Texte Olivier Reneau



Marseille capitale

La biennale européenne d’art contemporain Manifesta 13 se pose pour la première fois en France. L’événement nomade a trouvé une terre d’accueil dans la cité phocéenne, dont elle entend bien tirer parti pour mener sa réflexion sur les problématiques de l’Europe et de la Méditerranée. Institutions artistiques et associations locales prennent une part active à la programmation.

ALL EYES ON MARSEILLE / For its first-ever French edition, the biennial Manifesta festival has chosen Marseille as the setting for its artistic reflections on issues involving Europe and the Mediterranean, with local venues and associations playing an active part in the programming.