

# Le Quotidien de l'Art

Lundi 16 décembre 2019 - N° 1853

**MARCHÉ**

**Vague de départs  
chez Sotheby's**

p.6

**SRI LANKA**

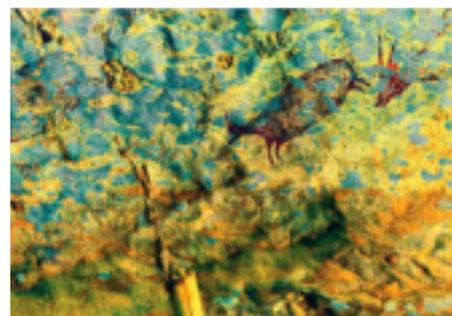
**Colombo inaugure son musée  
d'art contemporain**

p.7

**BIENNALES**

**Poitiers invente un nouveau  
format, régional et cosmopolite**

p.8



**INDONÉSIE**

**Des peintures  
figuratives  
de 44 000 ans**

p.6



**LYON**

**Le musée d'histoire  
début sa mue**

p.7

## LE CHIFFRE DU JOUR

96

## Les projets du programme parallèle de Manifesta 13

« Les Parallèles du Sud ont pour ambition de mettre en lumière la scène artistique locale et de créer des relations durables entre partenaires locaux et internationaux comme héritage laissé à la ville d'accueil et sa région. » La phrase apparaît surlignée dans le communiqué de Manifesta, qui organise sa 13<sup>e</sup> édition à Marseille l'an prochain, réaffirmant la volonté du comité d'organisation de répondre aux craintes de parachutage ou de colonisation artistique hors sol. Sélectionnés par Hedwig Fijen, sa directrice, Colette Barbier (directrice de la Fondation Ricard), Alya Sebti (l'une des curatrices de Manifesta 13) et l'artiste Michèle Sylvander, les projets émanent en effet à 75 % de la sphère locale (institutions, associations, galeries, artistes, commissaires), mais résonnent avec divers contextes internationaux, du Royaume-Uni au Congo en passant par le Kosovo. Ils prennent des formes diverses : expositions, œuvres dans l'espace public, performances, conférences... Des *artists-run spaces* aux grands musées de la région, ils sont à toutes les échelles – ce qui amène à s'interroger sur la dimension « parallèle » de lieux déjà destinataires de budgets importants comme le FRAC PACA, le MAMAC de Nice ou le musée Picasso de Vallauris. Le programme bénéficie d'une enveloppe de 500 000 euros de la région Sud.

MAGALI LESAUVAGE

[manifesta13.org](http://manifesta13.org)

---

Retrouvez toutes nos offres d'abonnement sur : [lequotidiendelart.com/abonnement](http://lequotidiendelart.com/abonnement)

---

Le Quotidien de l'Art est édité par **Beaux Arts & cie** – sas au capital social de 1968 498 euros – 9 Boulevard de la Madeleine – 75001 Paris – rcs Nanterre n°435 355 896  
coppap 0319 W 91298 issn 2275-4407 [www.lequotidiendelart.com](http://www.lequotidiendelart.com) – un site internet hébergé par serveur express, 16-18, avenue de l'Europe – 78140 Vélizy, France 80.

**Président** Frédéric Jousset **Directrice générale** Marie-Hélène Arbus

**Directeur de la publication** Jean-Baptiste Costa de Beauregard **Éditrice junior** Marine Lefort **Directeur de la rédaction** Fabrice Bousteau

**Le Quotidien de l'Art**: **Rédacteur en chef** Rafael Pic ([rpic@lequotidiendelart.com](mailto:rpic@lequotidiendelart.com)) **Rédactrice** Alison Moss ([amoss@lequotidiendelart.com](mailto:amoss@lequotidiendelart.com))

**L'Hebdo du Quotidien de l'Art**: **Conseillère éditoriale** Roxana Azimi **Rédactrice en chef adjointe** Magali Lesauvage ([mlesauvage@lequotidiendelart.com](mailto:mlesauvage@lequotidiendelart.com))

**Rédactrice** Marine Vazzoler ([mvazzoler@lequotidiendelart.com](mailto:mvazzoler@lequotidiendelart.com)) **Contributeurs de ce numéro** Mailys Celeux-Lanval, Laure Martin, Vincent Noce, Eléonore Théry

**Directeur artistique** Bernard Borel **Maquette** Anne-Claire Mery **Iconographe** Lucile Thepault **Secrétaire de rédaction** Mathilde Cocquelin

**Régie publicitaire** [advertising@lequotidiendelart.com](mailto:advertising@lequotidiendelart.com) **tél.** : +33 (0)1 87 89 91 43 Dominique Thomas (directrice), Peggy Ribault (Pôle Art), Hedwige Thaler (Pôle hors captif)

**Studio technique** [studio@beauxarts.com](mailto:studio@beauxarts.com) **Abonnements** [abonnement@lequotidiendelart.com](mailto:abonnement@lequotidiendelart.com) - **tél.** : 01 82 83 33 10 - © ADAGP, Paris 2019, pour les œuvres des adhérents.

**Visuels de Une** Kimsooja, *To Breathe The Flags* - Photo Sebastien Laval. ; Vue des nouvelles salles consacrées aux portraits du MHL. - MHL.

---